



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
TEMUCO

CEFIC
CENTRO DE FORTALECIMIENTO
INTEGRAL DE CAPACIDADES LOCALES
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

REACTIVACIÓN ECONÓMICA DE LA PESCA POR MEDIO DE DIFUSIÓN TECNOLÓGICA. REGIÓN DE LA ARAUCANÍA

5º piso Edificio Biblioteca
Campus San Juan Pablo II
Rudecindo Ortega 02950
Temuco - Chile
Fono: +56 45 2205569

www.uctemuco.cl

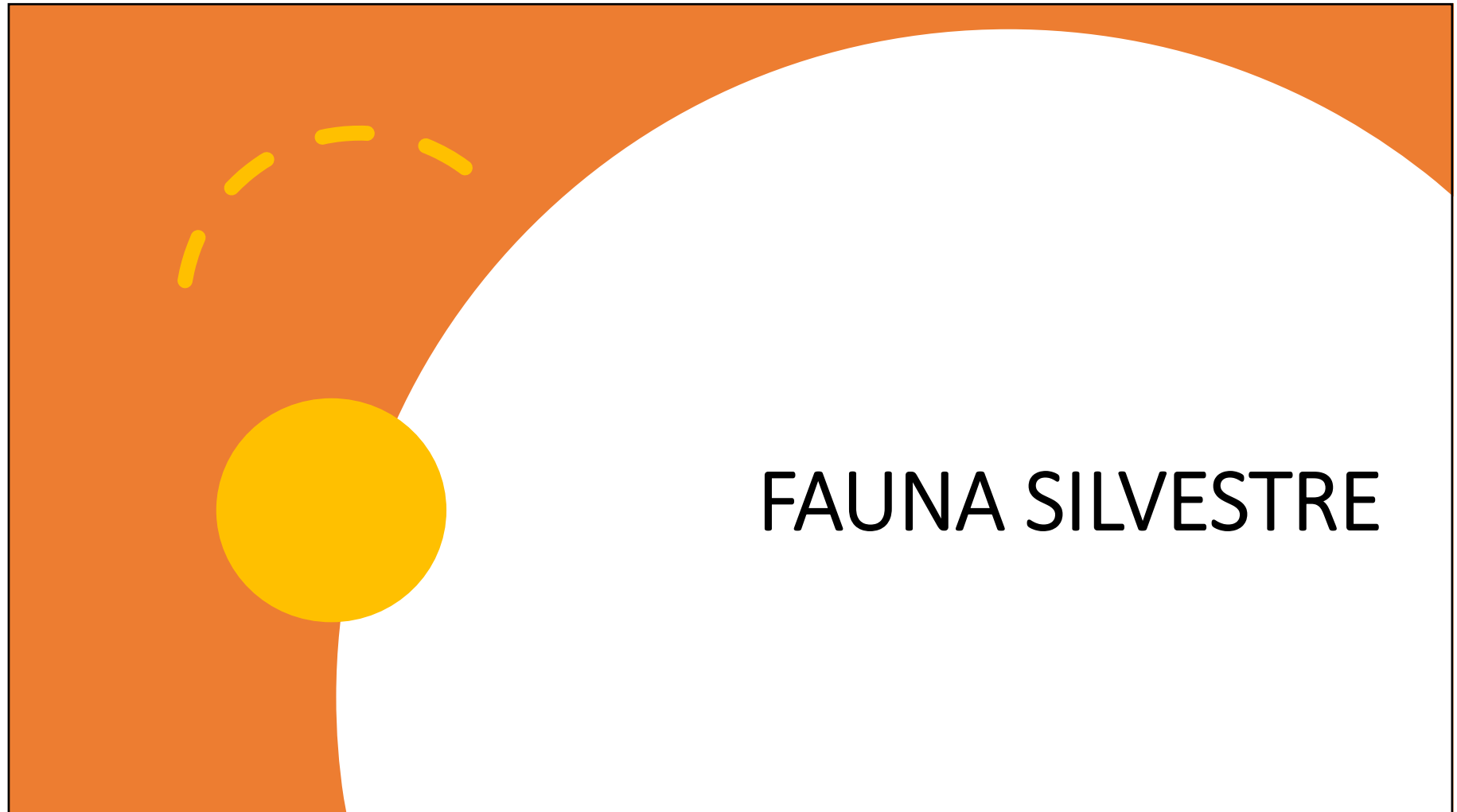


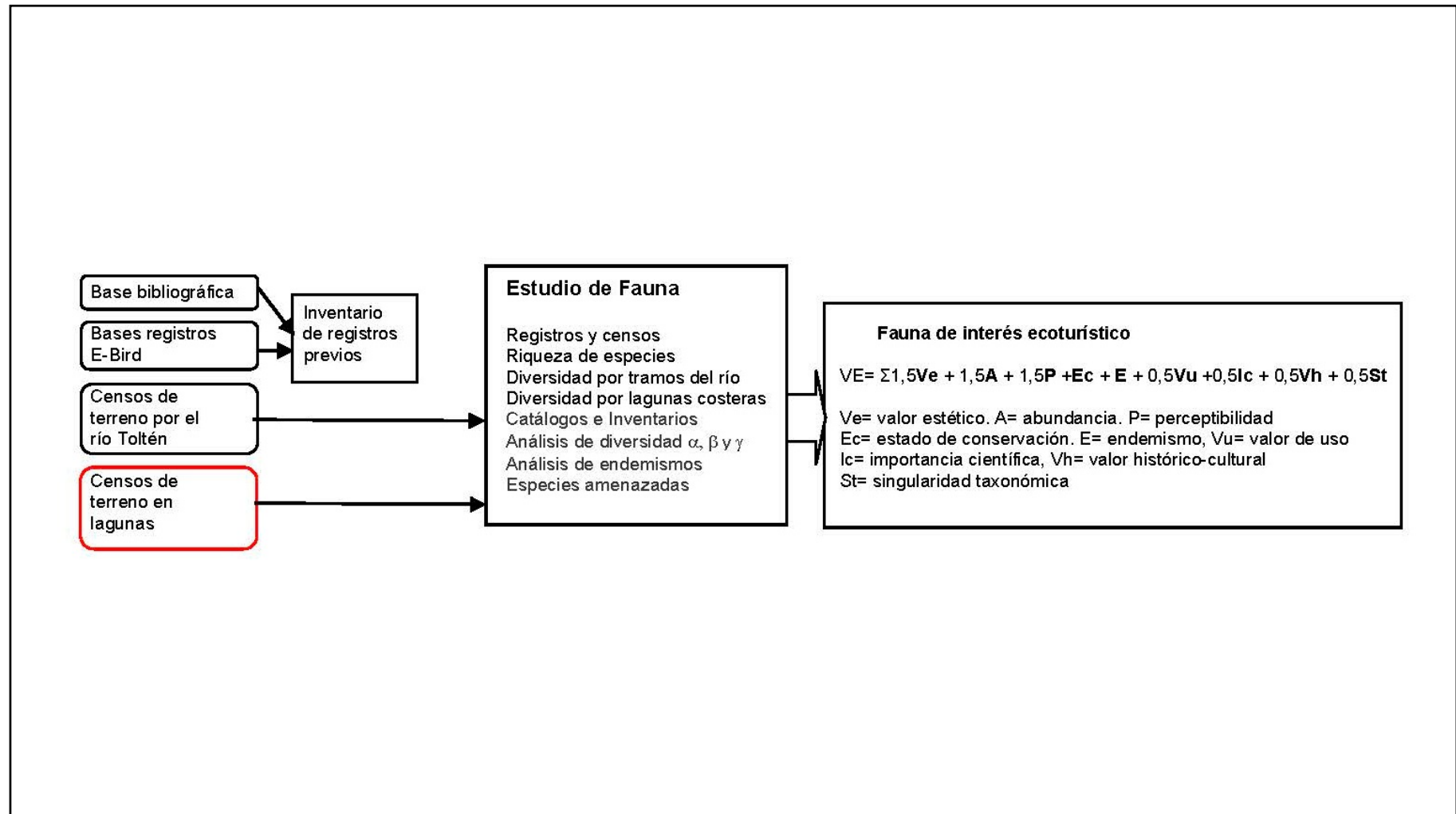
AVITURISMO

Dr. Andrés Muñoz Pedreros

2. Patrimonio natural

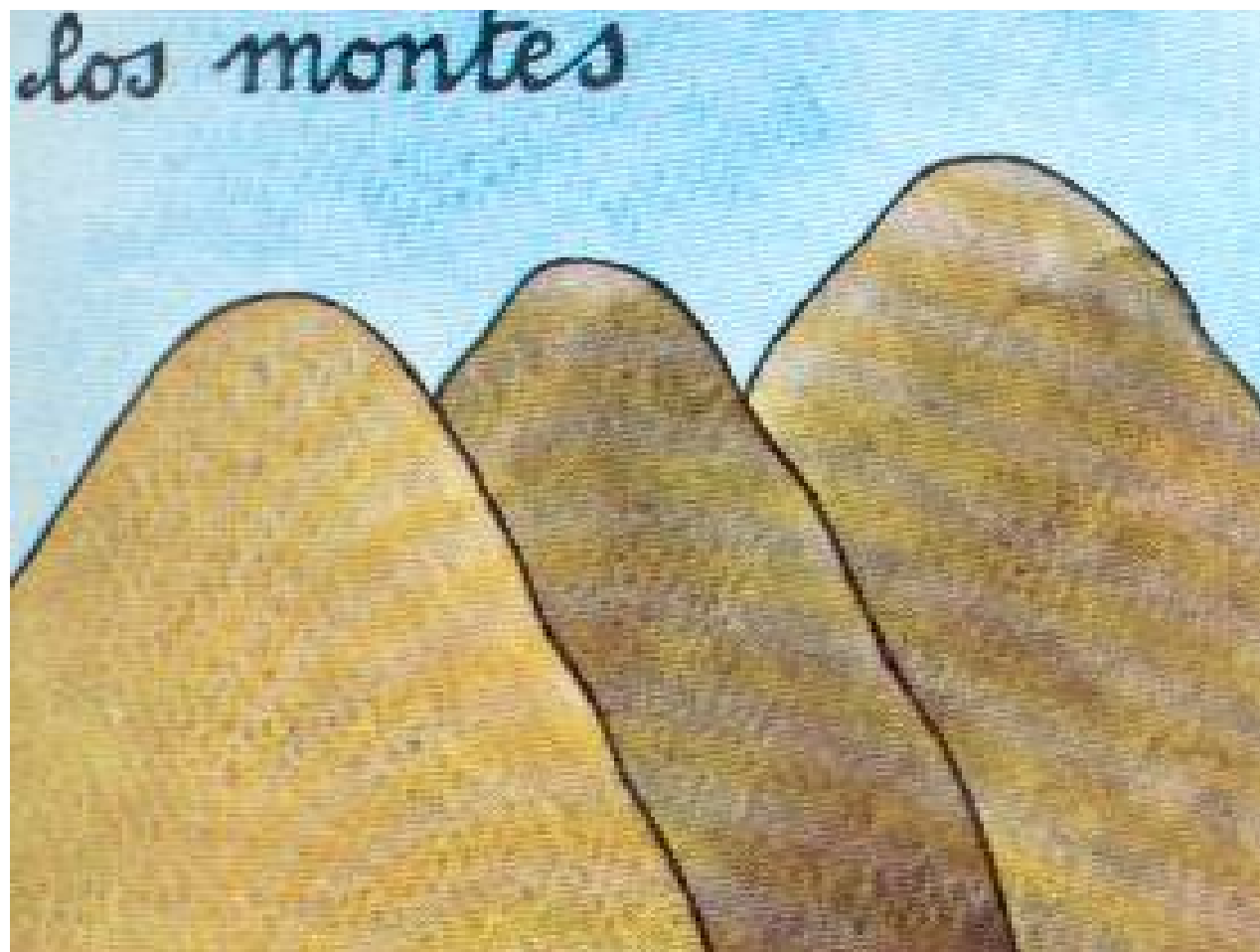
- Según UNESCO (1973) el patrimonio natural es «los **monumentos naturales** constituidos por formaciones físicas y biológicas o por grupos de esas formaciones que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico. Las **formaciones geológicas y fisiográficas** y las zonas estrictamente delimitadas que constituyan el **hábitat de especies animal y vegetal** amenazadas, que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico. Los lugares o las zonas naturales estrictamente delimitadas, que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista de la ciencia, de la conservación o de la **belleza natural**».
- Pero esta definición ha evolucionado, ya que muchos países comenzaron a considerar lugares con mayor grado de intervención humana, y se comenzó a incluir el concepto de paisaje para poder clasificar de manera más adecuada a sitios que no eran estrictamente culturales naturales ni culturales.





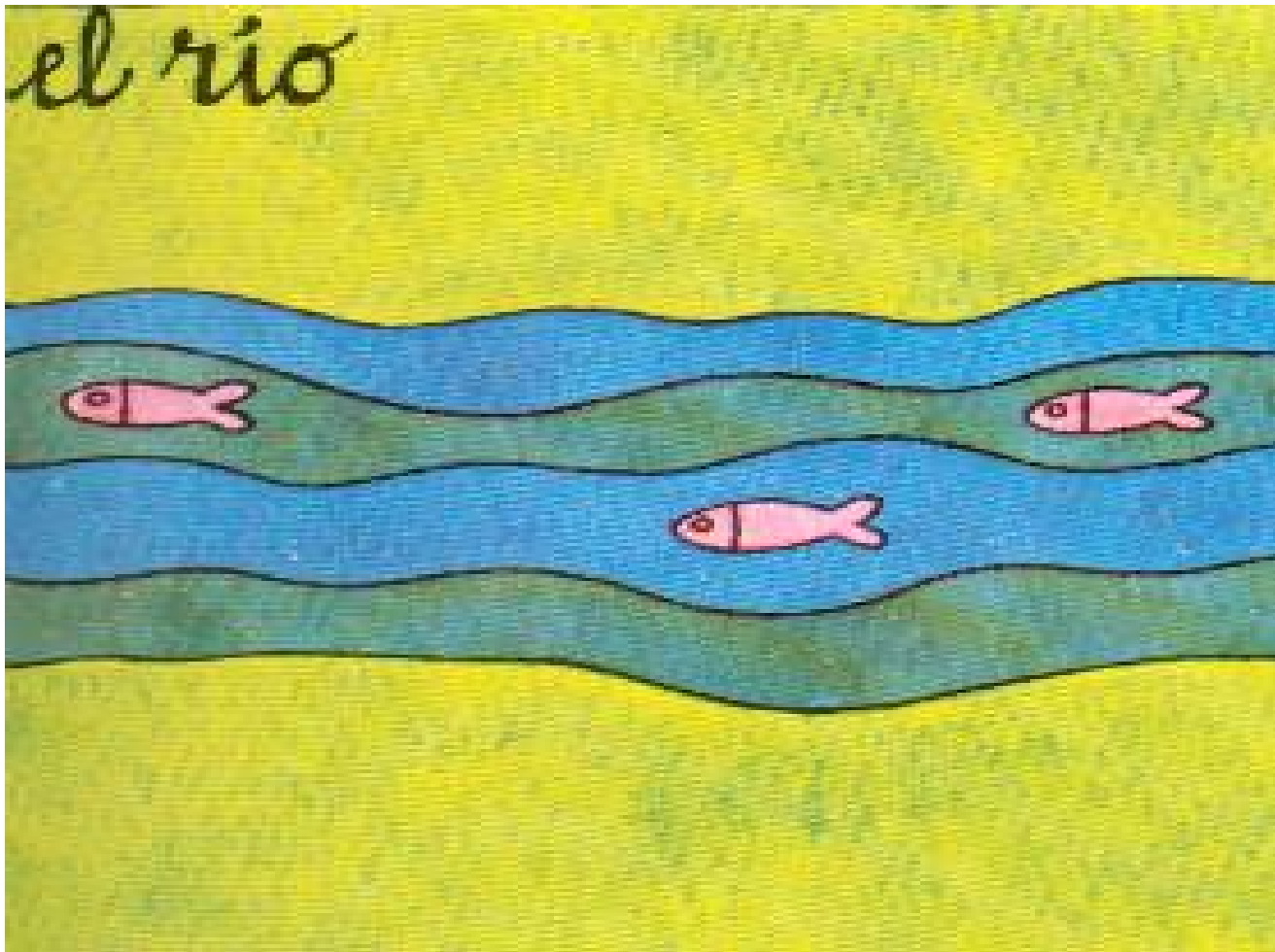




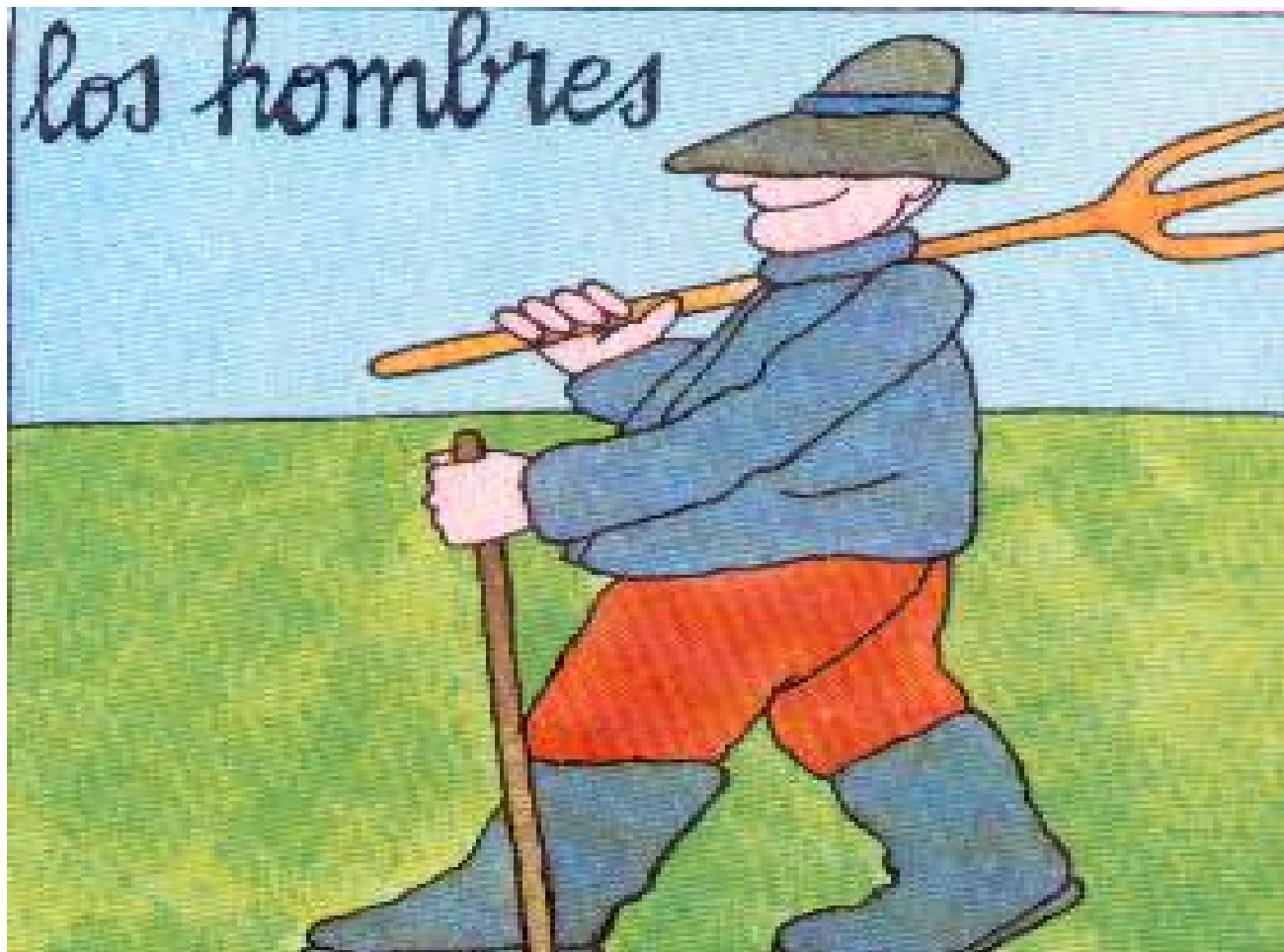




el río









- El Convenio Europeo del Paisaje lo define como:
- cualquier parte del territorio tal como la percibe la población, cuyo carácter sea el resultado de la acción y la interacción de factores naturales y/o humanos.

TIPOS DE PAISAJE





Ecosistemas relevantes



Catálogo faunístico

Considerando todos los tramos de ríos se registraron en verano **4.504** ejemplares de aves de **75 especies**.

≈ 45% de las aves acuáticas esperables en el sur de Chile

En Invierno 2,800 y 57 especies

En las cuatro lagunas costeras de la cuenca baja, en las comunas de Toltén y Teodoro Schmidt, se registraron **5.987** ejemplares de aves de **77 especies**.

	La Barra- Peule	Peule- Pocoyan	Pocoyan- F.Maisan	F.Maisan- Pitrufquén	Balsa Coipue a Pitrufquén	Río Pedregoso (Río Chico a balza coipue)	Puente- Lago Villarrica a Pardo Chico
Ejemplares	1.118	1.018	244	947	701	274	202
Especies	36	39	30	37	31	25	30

Cisne de cuello negro
Quetru volador
Pato anteojo
Pato real
Pato colorado
Pato gargantillo
Pato jergón grande
Pato capuchino
Pato jergón chico
Pato negro
Picurio
Huala
Piquero de Humboldt
Yeco
Pelícano
Garza cuca
Garza grande
Garza chica
Garza boyera
Huairavo
Cuervo del pantano común
Bandurria
Jote cabeza negra
Jote cabeza colorada

Vari ceniciento
Peuco
Aguilucho chico
Tagua común
Tagua chica
Perrito
Pilpilén común
Queltehue
Pitotoy grande
Pitotoy chico
Zarapito común
Gaviota cahuil
Gaviota de Franklin
Gaviota dominicana
Gaviotín sudamericano
Gaviotín piquerito
Torcaza
Tortola
Chuncho austral
Picaflor chico
Martín pescador
Pitío austral
Traro
Tiuque

Cernícalo
Cachaña
Choroy
Hued-hued del sur
Chuca
Churrin de la Mocha
Churrin del sur
Churrete acanelado
Churrete chico
Churrete común
Rayadito
Cachudito común
Fio-Fio
Siete colores
Colegial austral
Diucón
Rara
Golondrina negra
Golondrina chilena
Golondrina bermeja
Zorzal patagónico
Diuca común
Chincol
Loica común
Tordo
Mirlo común
Jilgero austral

75 especies



Valoración de la fauna silvestre para uso ecoturístico

Aves acuáticas

- Desarrollan parte de su **ciclo biológico**, para nidificar y criar, o para cambiar el plumaje en el medio acuático.
- **Acuáticas estrictas**: la principal característica de este grupo es la presencia de ciertas adaptaciones anatómicas y fisiológicas al agua.
- **Acuáticas no estrictas o semiacuáticas**: aquí se agrupan especies que se asocian a la vegetación que rodea humedales y cuerpos de agua.



113 especies en Chile

Metodología

Para valorar la fauna silvestre según criterios ecoturísticos se uso una metodología multicriterios estructurada en cinco fases:

Primera fase: especies a evaluar. A partir del inventario de aves y mamíferos del área de estudio

Segunda fase: definición de parámetros. Se eligieron los relacionados con las características, cualidades y/o atributos de la fauna, estos se agruparon en extrabiológicos y en bioecológicos, y con un rango de valoración de estas mismas que se despliega de 0 a 3.

- o Valor estético
- o Valor de uso e importancia científica
- o Valor de uso e importancia científica
- o Valor histórico-cultural
- o Perceptibilidad
- o Abundancia
- o Estado de conservación
- o Singularidad taxonómica
- o Endemismo

Tercera fase: ponderación de parámetros.

Cuarta fase: evaluación. Las especies seleccionadas se evaluaron con la metodología desarrollada y se jerarquizaron según su valor de uso ecoturístico.

Variables extrabiológicas y bioecológicas para clasificar especies según uso ecoturístico en humedales de la cuenca del río Toltén.

Valor numeral	0	1	2	3
Valor nominal	baja	media	alta	muy alta
Parámetros extrabiológicos				
Valor estético	valor estético bajo	valor estético medio	valor estético alto	valor estético muy alto
Valor de uso e importancia científica	perjudicial para la actividad humana, sin restricción de caza	con poco interés científico, caza con restricciones	importante para los ecosistemas caza prohibida, con interés económico	importante para los ecosistemas e investigación utilización de subproductos, caza prohibida
Valor histórico cultural	no posee atributos culturales o históricas conocidas	con valor atribuible sólo a su presencia durante el desarrollo sociocultural	importante para etnias locales en cuanto a aspectos culturales (e.g., leyendas, religión)	importante para el país en aspectos simbólicos, culturales, religiosos, etc.
Parámetros bioecológicos				
Perceptibilidad	imperceptible para observadores no especializados	perceptibilidad baja	perceptibilidad media	perceptibilidad alta
Abundancia	poblaciones escasas en el área de estudio	poblaciones medianamente abundantes en el área de estudio	poblaciones abundantes en el área de estudio	poblaciones muy abundantes en el área de estudio
Estado de conservación	catalogada como Datos Insuficientes y Preocupación Menor	catalogada como Casi Amenazada	catalogada como Vulnerable	catalogada como En peligro Crítico y En Peligro
Singularidad taxonómica	su género presenta cinco o más especies	su género presenta dos a cuatro especies	monotípica al género	monotípica a la familia u otro nivel superior
Endemismo	especie no endémica del país	especie endémica del país	especie endémica de la región ecológica	especie endémica del área de estudio y/o área de influencia

Variables considerados para calcular el parámetro perceptibilidad de fauna silvestre.

Variable	Valoración
<i>Período de actividad (Pa)</i>	
- Especies nocturnas, activas mientras no hay luz solar	0
- Especies crepusculares, que desarrollan actividades mientras dura el ocaso	1
- Especies diurnas, con actividades durante el período de luz solar	2
- Especies diurnas-crepusculares, con actividad tanto de día como en el ocaso	3
<i>Colorido y mimetismo (Cm)</i>	
- Colorido Muy Bajo: El color no es una característica destacada, el contraste con el entorno es mínimo o casi inexistente. Colorido de piel o plumaje con diseños miméticos	0
- Colorido Medio: El colorido puede ser llamativo, pero el contraste con el medio es muy bajo. Son especies que presentan en piel o plumaje tonalidades predominantemente grises, verdosas, pardas, cafés y otros de tonos opacos y/o sucios, muchas veces similares al medio circundante.	1
- Colorido Alto: El colorido destaca claramente del fondo en cuanto al contraste que se genera, además, posee colores llamativos para el observador. Predominan el blanco o negro puros.	2
- Colorido Muy alto: El colorido exhibe gran contraste con el medio y además posee variedades o combinaciones de colores que le confieren una perceptibilidad muy alta y llaman la atención del observador. Con tonalidades brillantes y colores fuertes (e.g., rojos, amarillos, azules).	3
<i>Tamaño (T)</i>	
- Pequeño: aves < 20 cm. de longitud y mamíferos < 25 cm o < 1 kg.	0
- Medio: aves longitud entre 20 y 35 cm y mamíferos entre 25 y 150 cm. o 1 a 10 kg.	1
- Grande: aves longitud entre 35 y 60 cm y mamíferos entre 150 a 300 cm o de 5-15 kg de peso	2
- Muy grande: aves > 60 cm longitud y mamíferos >300 cm de longitud o > 15 kg de peso.	3
<i>Perceptibilidad acústica (Pa)</i>	
- Sin perceptibilidad acústica: Animales que no emiten sonidos perceptibles o con cantos o vocalizaciones de intensidad muy reducida.	0
- Perceptibilidad acústica Media: Animales que eventualmente emiten sonidos (e.g., cantos, vocalizaciones, entre otros) y éstos son medianamente percibidos	1
- Perceptibilidad acústica Alta: con cantos o vocalizaciones claramente perceptibles pero no fácilmente atribuibles a una especie en particular	2
- Perceptibilidad acústica Muy alta: emiten sonidos de altas intensidades, peculiares y atribuibles claramente a una especie.	3

Perceptibilidad de indicios(Pi)

- Sin indicios: Animales que no dejan indicios perceptibles de su actividad o rastros de su presencia 0
- Perceptibilidad Baja: Los indicios de estas especies son escasamente perceptibles 1
- Perceptibilidad Media: Dejan indicios medianamente perceptibles de sus actividades 2
- Perceptibilidad Alta: Dejan indicios muy evidentes de sus actividades (e.g., fecas, plumas, huellas, comederos, nidos y otras evidencias). 3

Conducta (C)

- Conducta no llamativa de baja percepción, al carecer de conductas peculiares 0
- Medianamente llamativa, despliegan conductas peculiares, pero temporalmente irregulares o sólo en ciertas épocas del año (e.g., migraciones, apareamiento) 1
- Conducta llamativa de alta perceptibilidad, pero no atribuibles a una especie en particular (e.g., zambullidas en los Podiciformes) 2
- Conducta muy llamativa, además de ser claramente percibida por el observador, son conductas atribuibles a una especie en particular (e.g., estilos de vuelo, ciertas conductas agresivas) 3

Grado de tolerancia (Gt)

- Bajo: Especies conductualmente muy tímidas, cautelosas y huidizas del ser humano 0
- Medio: cierto nivel de tolerancia a humanos según la estacionalidad y las condiciones del medio 1
- Alto: Especies que son capaces de tolerar la presencia de seres humanos y no se alejan ante posibles observadores, pudiendo éstos incluso acercarse a unos cuantos metros de distancia 2
- Muy alto: Especies que toleran un grado máximo de acercamiento con humanos, siendo posible incluso tocarlas. Especies frecuentes en asentamientos humanos (e.g., pelícanos, gaviotas) 3



Promedio de distancia de inicio de vuelo (Maldonado 2013)

Nombre común	Distancia huída (m)
Pato colorado	26 (10-50)
Pato jergón chico	31 (10-60)
Pato jergón grande	28 (15-60)
Pato real	23 (05-30)
Garza cuca	53 (20-90)
Garza grande	33 (15-60)
Garza chica	36 (30-50)
Tagua común	45
Gaviota dominicana	16 (05-30)
Gaviota cáhuil	11 (05-40)
Gaviota de Franklin	13 (08-20)
Zarapito	18 (10-25)
Cormorán yeco	17 (05-50)
Cormorán lile	18 (10-30)
Queltehue	26 (10-40)



VALORES PARA LAS VARIABLES DEL PARAMETRO DE PERCEPTIBILIDAD (VP) EN AVES Y MAMÍFEROS

Nombre común	Pa	Cm	T	Pac	PI	C	Gt	VP
Pimpollo	3	1,5	2	0	0	1	1	7,5
Huala	4,5	1,5	5	3	1	2	1	16,5
Blanquillo	3	3	5	0	0	1	0	11,5
Picurio	4,5	1,5	2	0	0	0	1	8
Pelicano	3	3	5	0	1	3	1	15
Yeco	3	3	5	2	1	2	1	15,5
Huairavillo	3	1,5	2	0	0	0	0	6
Garza cuca	3	3	5	1	0	2	0	13,5
Garza grande	3	3	5	1	0	2	1	14
Garza chica	3	3	3	1	0	2	0	12
Garza boyera	3	3	3	1	0	1	0	11
Huairavo	4,5	1,5	3	2	1	2	1	14,5
Cuervo del pantano	3	3	3	1	0	1	0	11
Bandurria	3	3	5	3	0	1	1	15
Cisne de cuello negro	3	3	5	1	1	3	1	16
Canquén	3	1,5	3	1	0	1	0	9,5
Pato anteojillo	3	3	3	1	0	0	0	10
Pato jergón chico	3	1,5	3	2	0	1	0	10,5
Pato real	3	3	3	3	0	1	0	13
Pato jergón grande	3	0	3	2	0	1	0	9
Pato colorado	3	3	3	1	0	0	0	10
Cisne coscoroba	3	3	5	3	0	3	0	16,5
Pato rana pico delgado	3	3	3	1	0	2	0	12
Pato cuchara	3	1,5	3	1	0	0	0	8,5
Pato negro	3	3	3	1	0	0	0	10
Vari	1,5	3	3	2	0	2	0	11,5
Jote cabeza colorado	3	3	5	0	1	2	1	13,5
Jote de cabeza negra	3	3	5	0	1	1	1	12,5
Aguila pescadora	3	3	5	1	0	3	0	14,5
Pidén	4,5	1,5	3	3	0	1	1	13,5
Tagüita	4,5	1,5	2	0	0	1	1	9
Tagua común	3	3	3	2	0	2	1	14
Tagua chica	3	3	3	2	0	2	1	14
Tagua de frente roja	3	3	3	2	0	2	0	13
Quelchue	4,5	3	3	3	1	3	1	18
Becacina	4,5	1,5	2	2	0	0	0	9,5
Playero de Baird	4,5	1,5	3	0	0	1	1	11
Zarapito	3	1,5	3	3	0	3	1	14,5
Perrito	4,5	3	3	3	0	2	0	15,5
Gaviota dominicana	3	3	3	2	1	2	1	14
Gaviota de Franklin	3	3	3	1	0	1	1	11,5
Gaviota cahuil	3	3	3	2	1	2	1	14
Gaviotín piquerito	3	3	3	0	0	3	1	12,5
Martín pescador	4,5	3	3	1	0	3	1	15
Churrete	3	1,5	2	2	1	1	1	10
Trabajador	3	1,5	0	3	1	0	1	9
Run-run	3	1,5	0	0	0	2	1	7,5
Siete-colores	3	4,5	0	0	1	1	2	10,5
Trile	3	3	0	2	0	0	1	8,5
Nuco	3	1,5	3	2	0	0	0	6,5
Coipo	4,5	0	2	1	2	1	1	10
Huillín	4,5	0	2	0	1	0	0	6,5

Pa: período de actividad, Cm: colorido y mimetismo, T: tamaño, Pac: perceptibilidad acústica, PI: perceptibilidad de indicios, C: conducta, Gt: grado de tolerancia.



Nombre vulgar	Ve	A	P	E	Ec	Vh	Vu	St	VUE	Valoración
Ponderación	1,5	1,5	1,5	1	1	1	0,5	0,5		
Queltehue	3	2	3	0	0	1	3	1	14,5	muy alto
Cisne de cuello negro	3	1	3	0	0	2	2	2	13,5	muy alto
Gaviota cahuil	2	3	3	0	0	0	0	1	12,5	muy alto
Huillín	2	0	3	0	3	2	1	1	12,5	muy alto
Bandurria	3	0	3	0	0	2	1	2	11,5	alto
Milano Balarín	2	0	3	0	0	3	3	2	11,5	alto
Peuco	2	0	3	0	0	3	3	2	11,5	alto
Cisne coscoroba	3	0	3	0	0	1	1	2	11,0	alto
Pelícano de Humboldt	3	0	3	0	0	1	2	1	11,0	alto
Garza boyera	3	0	3	0	0	1	1	2	11,0	alto
Martín pescador	3	0	3	0	0	2	1	1	11,0	alto
Traro	2	0	3	0	0	3	3	1	11,0	alto
Picaflor chico	3	0	2,5	0	0	2	2	1	10,8	alto
Garza cuca	3	0	3	0	0	1	1	1	10,5	alto
Garza grande	3	0	3	0	0	1	1	1	10,5	alto
Garza chica	3	0	3	0	0	1	1	1	10,5	alto
Aguilucho chico	2	0	2	0	1	2	3	2	10,5	alto
Cernícalo americano	3	0	2	0	0	2	3	1	10,5	alto
Coipo	2	0	3	0	0	2	1	3	10,5	alto
Pato real	3	0	3	0	0	1	1	0	10,0	alto
Pato jergón grande	2	1	3	0	0	1	1	0	10,0	alto
Pato Jergón chico	2	1	3	0	0	1	1	0	10,0	alto
Cachaña	2	0	3	0	0	1	3	1	10,0	alto
Choroy	2	0	3	0	0	1	3	1	10,0	alto
Pimpollo	2	0	3	0	0	1	1	2	9,5	alto
Picurio	2	0	3	0	0	1	1	2	9,5	alto
Huala	1	1	3	0	0	1	2	1	9,5	alto
Huairavo	3	0	2	0	0	1	1	2	9,5	alto
Siete colores	3	0	2	0	0	1	1	2	9,5	alto



**VALORACIÓN SEGÚN USO ECOTURÍSTICO DE LAS AVES
ACUÁTICAS REGISTRADAS EN LA CUENCA DEL RÍO TOLTÉN.**

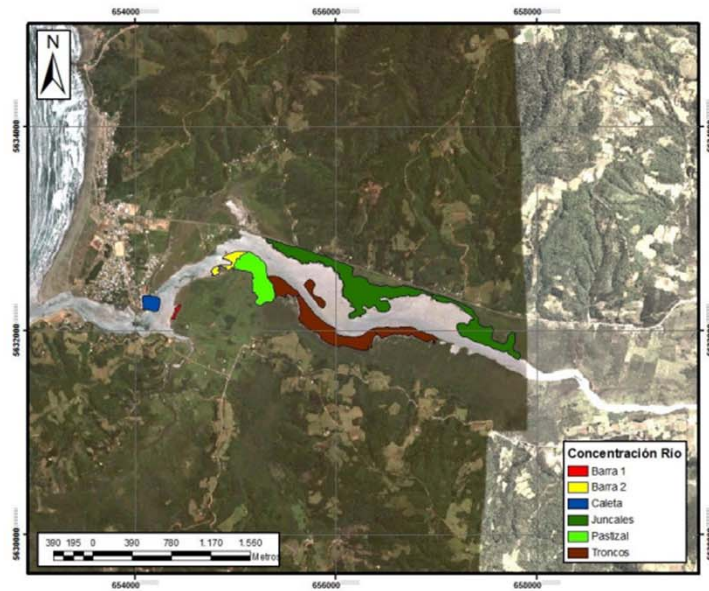


Figura 3. Zonas de concentración de aves en el río Lingue.

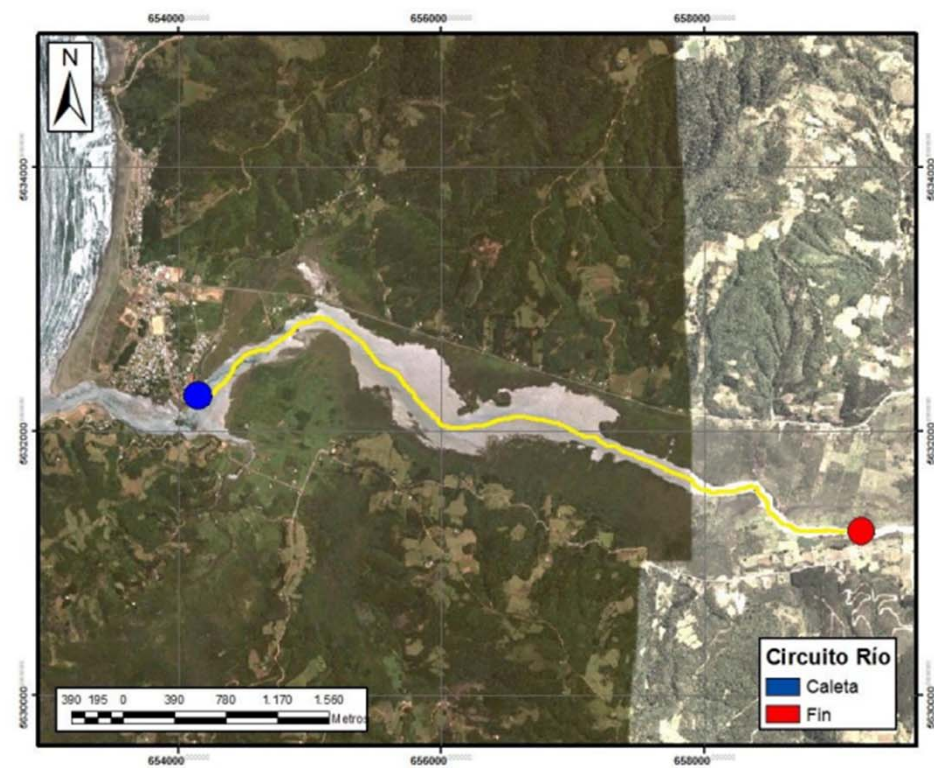


Figura 8. Recorrido del circuito de observación de aves por el río Lingue.



Patrimonio cultural y turismo rural

- Como vehículo de difusión del patrimonio cultural puede potenciarse, de manera planificada, el **«turismo patrimonial»**, que además atrae a muchos visitantes (SU ET AL. 2018).
- El conocimiento por la cultura es una tendencia turística mundial; muchos visitantes quieren tener experiencias y compartir las tradiciones de las comunidades anfitrionas.

Patrimonio y turismo rural

Según la Organización Mundial de Turismo, el término turismo rural se utiliza cuando la cultura rural es un componente clave del producto ofrecido (OMT 1993).

- **turismo verde** en que el paisaje visual es la principal variable,
- **agroturismo** en granjas activas con participación del turista en las actividades agropecuarias;
- **turismo cultural** basado en la riqueza histórica y al conjunto de procesos simbólicos que se denomina "cultura", así como a sus productos;
- **turismo gastronómico** en que se ofrecen platos típicos regionales y locales (e.g. ferias costumbristas, ferias gastronómicas);
- **etnoturismo** basado en el uso de recursos culturales de un territorio (e.g., artísticos, históricos, costumbres, tradiciones);
- **turismo aventura** que utiliza el medio natural como recurso para producir sensaciones de descubrimiento en sus practicantes (e.g., canotaje, cabalgatas, senderismo);
- **turismo deportivo»** aprovechando el espectáculo y las sensaciones de riesgo (e.g., caza y pesca recreativa y deportiva);
- **ecoturismo»** donde se prioriza la conservación del espacio natural

TURISMO RURAL

- **Turismo deportivo** (pesca)
- **Ecoturismo** (ejemplo aviturismo)
- **Turismo verde** (e.g., paisaje visual)
- **Turismo cultural** (patrimonio material, inmaterial e histórico)
- **Turismo gastronómico**
- **Etnoturismo**

El ecoturismo implica visitar áreas naturales sin causar perturbaciones, para disfrutar, apreciar y estudiar sus atractivos naturales (**paisaje, geositos y vida silvestre**), así como de su expresión cultural.

Promueve la conservación e incentiva la participación de la población local compartiendo sus beneficios, asimismo la incorporación de la educación ambiental contribuyen al cambio de actitudes en los usuarios. Así, la **formación de guías** y la interpretación patrimonial aportan al visitante comprensión del sitio. El **ecoturismo es interdisciplinario** donde confluyen diversos especialistas.

AVITURISMO

Actividad que implica desplazarse desde un origen hacia un destino específico con el interés de observar la avifauna local en su entorno natural



A stylized sun graphic consisting of a solid yellow circle with several short, dashed yellow lines radiating from its top-left edge, set against an orange background.

Valoración del paisaje visual

A criterio del fundador de RockJumper, el mayor operador de aviturismo a nivel global, Keith Valentine, **“ver un ave es el 50% de la experiencia; el otro 50% es poder verla en un paisaje sorprendente, natural y prístino”**.



Opciones del aviturismo

Observación de aves: Es la actividad principal en el aviturismo. Incluye el avistamiento, estudio y diferenciación de las diferentes especies que se encuentran en la zona.

Senderismo: Es una actividad que permite a los turistas entrar en contacto con la naturaleza y recorrer los diferentes senderos para tener una mejor vista de las aves.

Fotografía: Los turistas suelen tomar fotografías de las aves y su entorno.



Características del aviturismo

- **Conservación del medio ambiente**
- **Observación responsable de aves**
- **Viajes especializados**
- **Uso de equipo apropiado**
- **Guiado**





Importancia del aviturismo

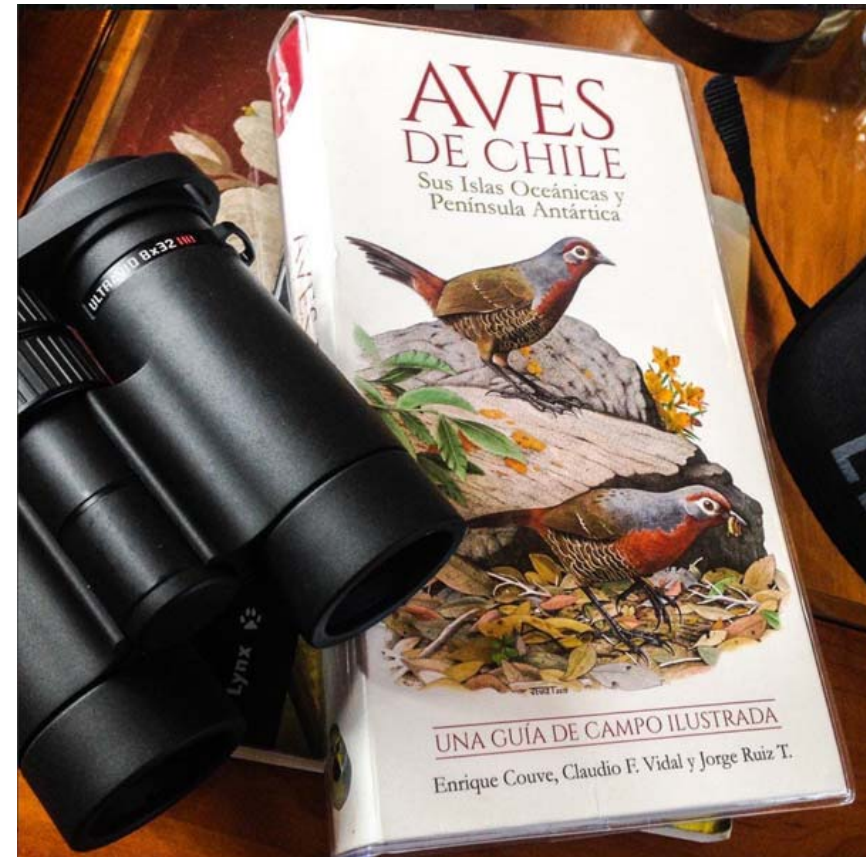
- Contribuye a la conservación de la biodiversidad.
- Genera ingresos económicos para las comunidades locales.
- Brinda oportunidades de investigación científica.
- Promueve la educación y conciencia ambiental.

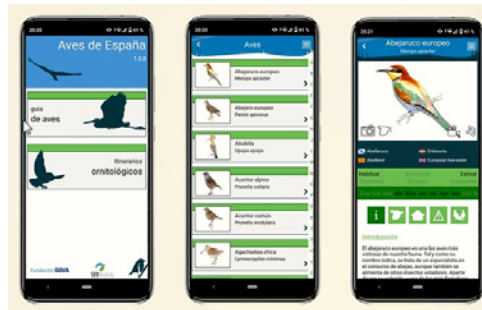


Equipamiento

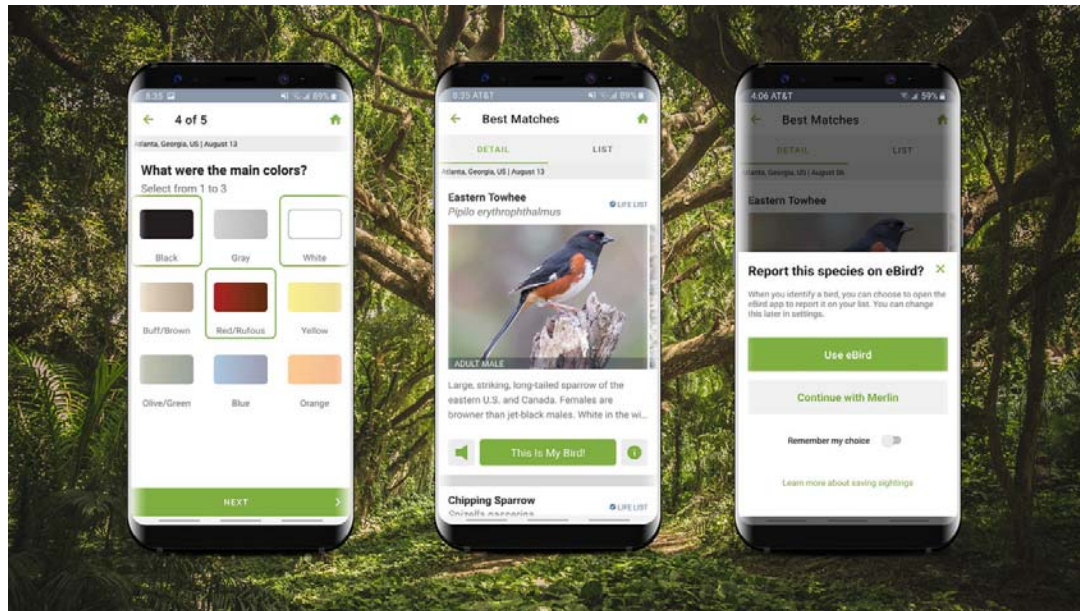
- Embarcación
- Chalecos salvavidas
- Binoculares, cataléjos
- Cámara fotográfica
- Trípode
- Guías de aves
- Ropa adecuada







TheCornellLab
Merlin®









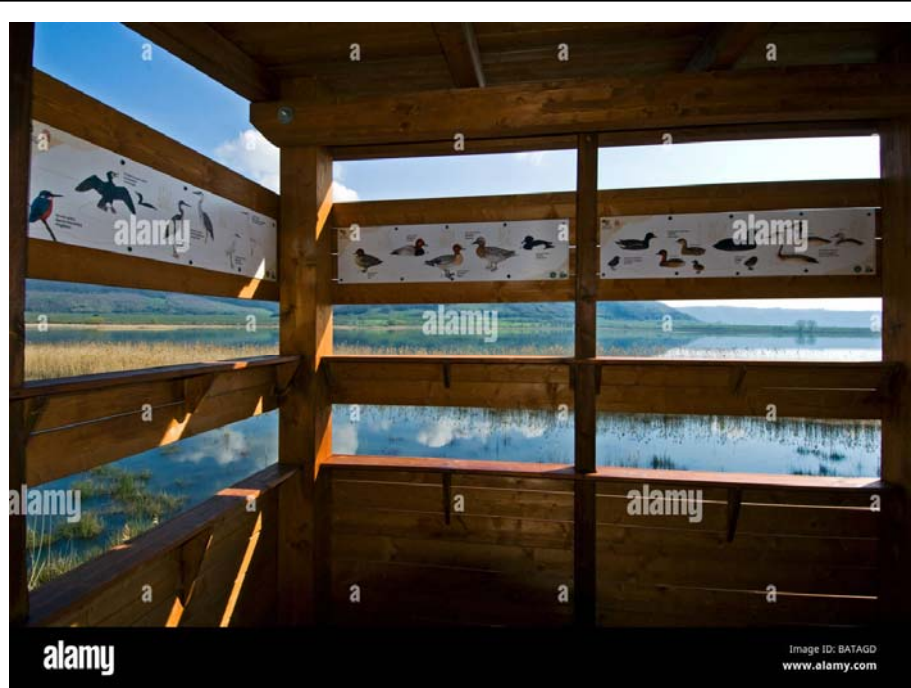






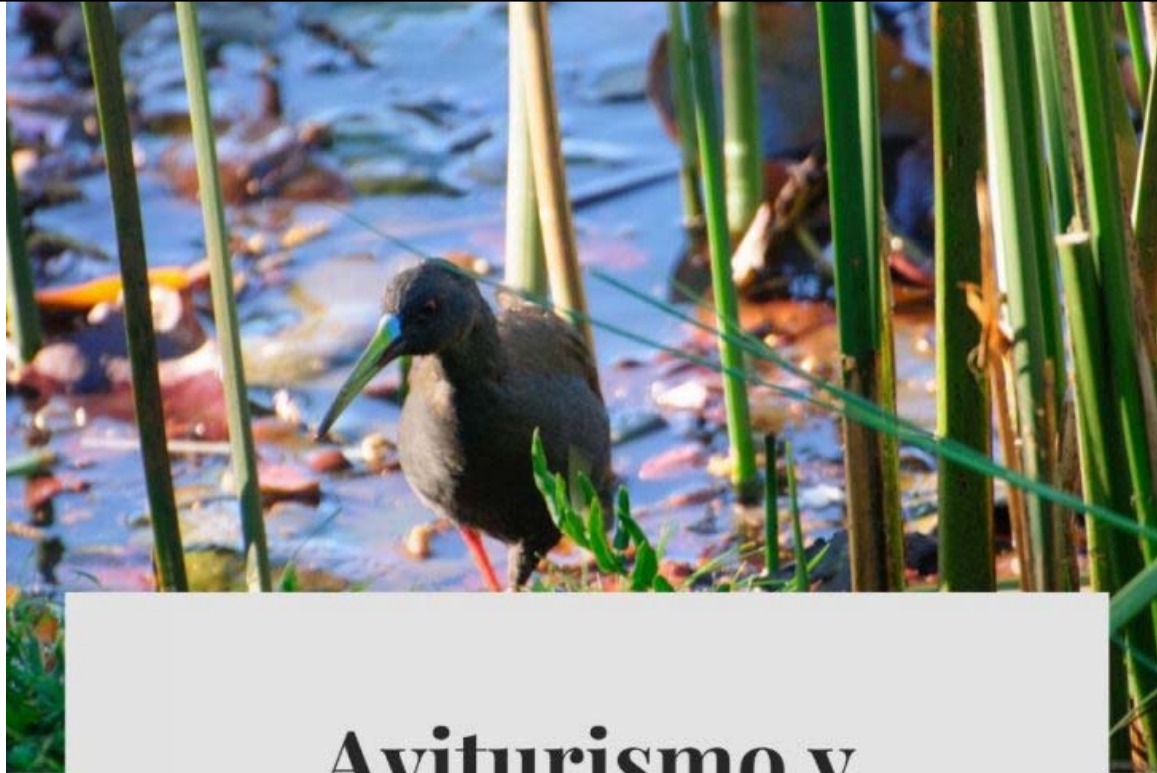












**Aviturismo y
Desarrollo Local: Una
alternativa posible**

SEMINARIO

1^{er} FESTIVAL DE LAS AVES
COSTA ARAUCANÍA

02 FEB | **09:00 - 13:00 hrs.**
EN VIVO

TRANSMISIÓN VIA ZOOM

LINK DE ACCESO:
https://audubon.zoom.us/meeting/register/tJUkcOuqrT0qHdFoSBA178_CvL6SM2uDfC6Y

SEMANA DE LOS HUMEDALES

Logos: GOBIERNO DE CHILE, CODEFF 50 años, Audubon, UNIVERSIDAD MAYOR, Ministerio del Medio Ambiente.

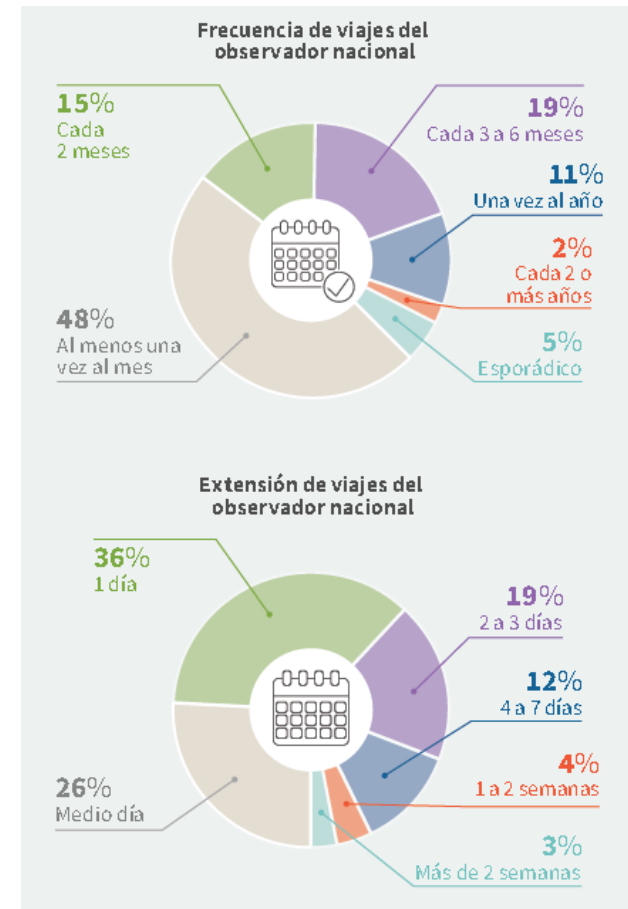
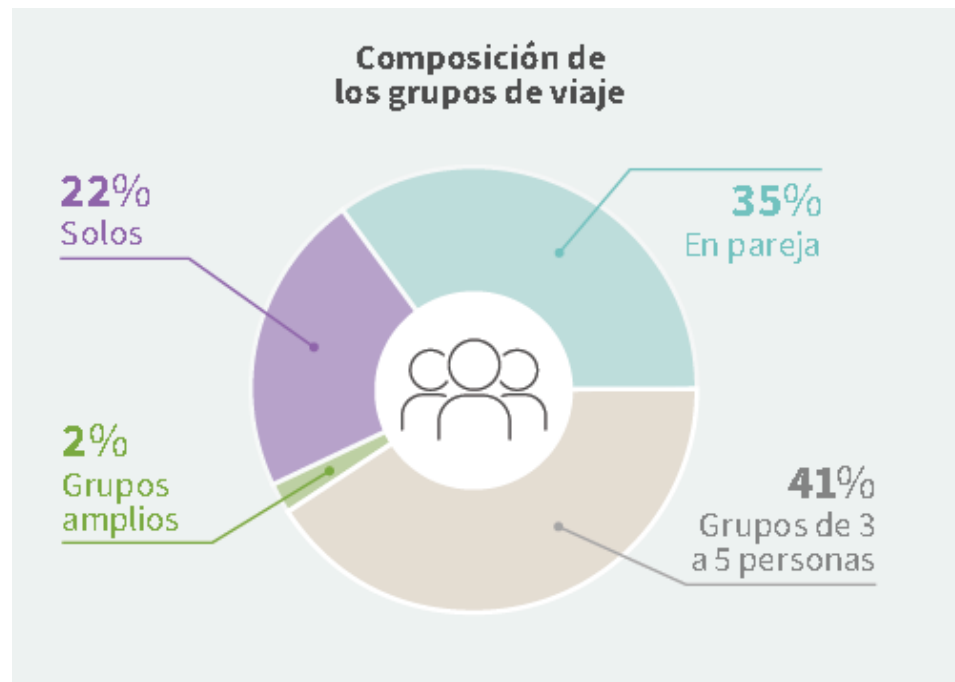
El aviturismo aporta entre 1.600 y 3.100 empleos anuales. Pero...

Se requiere fortalecer las capacidades de guías locales, quienes deben tener tanto conocimientos sobre aves, así como del entorno natural y de la cultura e historia local.

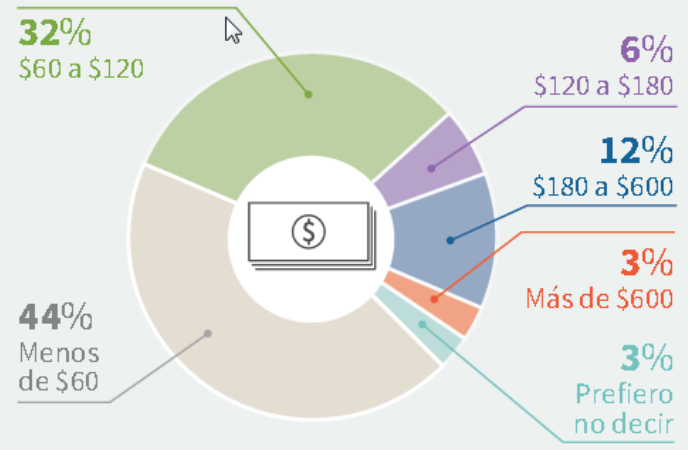


El aviturista chileno es comparativamente **joven**, mayoritariamente entre los 21 y 50 años. Hay una mayor participación de hombres (63%) que de mujeres.

Tiene un **nivel de educación alto**, en donde un 80% cuenta con un grado de educación superior y su nivel socioeconómico es medio-alto y alto.



Nivel de gasto del turista nacional en actividades de aviturismo (USD)

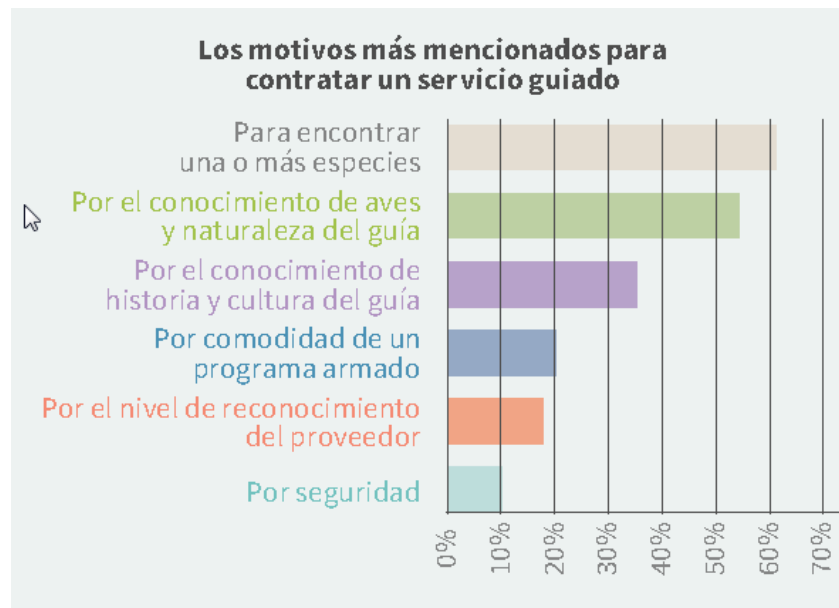


Quienes han realizado un curso de ave, fotografía o naturaleza



10,4 días al año

viaja en promedio un chileno aficionado al aviturismo.



Más aún, 3 de cada 4 personas han tomado un curso de aves o de naturaleza en general. La totalidad de los observadores cuentan con un manual de campo y casi el 90% con binoculares.

Segmentos (tipos) de aviturista

A. Hardcore birders o Twitchers

Es el segmento más especializado y experimentado. Si llegó a Chile, probablemente es porque ya viajó previamente por varios otros países, y su lifelist¹⁴ supera las 2.000 especies.

Tipo de actividad	Número de turistas extranjeros
Esquí	226.474
Visitar observatorios astronómicos	85.529
Asistencia a eventos deportivos	83.984
Cruceistas	14.061
Actividades en tierra	812.896
Birdwatching	13.046



Es el segmento más especializado. Su meta es aumentar su lista personal de especies. Pasa extensas jornadas en busca de determinadas aves, dispuesto a ceder en comodidad.



No se interesa en aspectos del país que visita que no estén relacionados a las aves.



Sus viajes se extienden por 20 días, reservando con hasta un año de anticipación. Elige su destino según el mayor número de especies en el menor tiempo posible. Viajan en grupos pequeños de 4 a 6 personas.



Un 45% contrata un programa organizado por un operador turístico de confianza. Cuando la seguridad e información son suficientes, es más probable que viaje de manera independiente.



Es predominantemente hombre (60%), entre 45 y 70 años de edad. Proviene principalmente de dos países: Estados Unidos y Reino Unido, los demás países emisivos son Alemania, países escandinavos, España, Bélgica, Holanda, Canadá y Australia.

B. Ayistadores Entusiastas y Fotógrafos

El segmento Entusiasta y Fotógrafo se informa de forma general, sin estudiar demasiado el destino, recurriendo más a la información que provee el guía, quien debe entregar conocimiento más amplio que sólo aves, como fauna, flora, funga, cultura e historia.

Mientras el segmento Twitcher disminuye, el segmento de Entusiastas y Fotógrafos aumenta.



La principal razón del viaje son las aves, pero añaden otras actividades: otra fauna, flora y viñas. El terreno incluye mañana y tarde, sin tener que madrugar cada día y tomando buen tiempo para almorzar. Su guía debe manejar información amplia sobre naturaleza, historia y cultura.



Los extranjeros viajan por una semana, reservan con 4 meses de anticipación y se hospedan en hoteles especializados. Prefieren la comodidad, pero no el lujo. Comparten nacionalidades con los Twitchers. Brasil destaca por el alto número de Fotógrafos.



El Entusiasta se diferencia del Fotógrafo en que prefiere recorrer mayores distancias para ver más aves; el segundo recorre una menor distancia, pausadamente. Se recomienda no mezclar ambos grupos en una misma actividad.



El nacional viaja de 1 a 4 días, varias veces al año. Dos de cada tres contratan una actividad guiada. Reserva con menos de 2 meses de anticipación. Se hospeda en hoteles de 3 estrellas o cabañas. Les interesa socializar con otros observadores. Los grupos de viaje suelen ser de entre 4 a 8 personas. Tiene buen nivel de equipamiento, especialmente el Fotógrafo, quien cuenta con un mayor presupuesto. Son grandes usuarios de plataformas y redes sociales.



Este segmento crece rápidamente, cada vez con más Fotógrafos, que llegan al 50% del segmento. La edad va disminuyendo, de 45 o más para extranjeros, y de 30 o más para chilenos

C. Avistadores Casuales y Ecoturistas



La observación de aves es un complemento, no un objetivo.
Le gusta la naturaleza además del trekking, la historia natural y cultural.
No son fanáticos, pero les gusta saber sobre las aves.
Viajan solos, en pareja o en grupos de hasta 5 personas.



Contratan tours de manera espontánea, in situ.
Su equipamiento no es especializado.
Utilizan cámaras variadas o sólo el celular.



Son más jóvenes que segmentos con mayor especialización, entre 21 y 50 años, con una distribución más pareja entre hombres y mujeres.



Es un segmento en expansión.

Los Casuales son más jóvenes, entre 21 y 50 años, con una distribución más pareja entre hombres y mujeres. Se vinculan en redes y plataformas especializadas, llevan registros de sus avistamientos, aunque ambos en menor medida que los Entusiastas.

D. Turismo de masas



Segmento sin especialización, con bajo gasto per cápita, pero un alto gasto total del segmento.



Visitan los destinos turísticos más populares, mezclando naturaleza, cultura, gastronomía y entretenimiento. Se sienten especialmente atraídos por las aves carismáticas.



Viajan por 1 o 2 semanas, y participan de una actividad en la naturaleza de un día o medio día. Contratan tours generales, con otros grupos de personas y guías no especializados. No buscan ver aves, pero si hay en el destino, irán a verlas. No cuentan con equipo especializado. Se preocupan por el medio ambiente.



Viajan de manera autónoma, en familia o grupos de amigos. Pertenecen al sector socioeconómico medio. Son jóvenes y adultos de entre 20 y 45 años.



El desarrollo del aviturismo como actividad económica tiene un potencial de impactos positivos importantes y múltiples para Chile. El observador de aves tiene un gasto entre 5 y 10 veces mayor al turista promedio, muchas veces viajando de forma independiente, dejando una parte importante del gasto en el destino.

